

MARIA TEKST

Carla Koops-Roetgerink

Voorgelezen tijdens het Pastoraal Congres *Wie inspireert de parochie?*,

Helvoirt maart 2010

Wie inspireert de parochie?

Het antwoord lijkt eenduidig: Jezus Christus, Vader, Zoon en Heilige Geest, die in de onderscheiden gaven van mensen werkzaam is. Zo is de inspiratie te vinden in de uniciteit van iedere mens en zijn ontvangen gaven en talenten. Het talent van Gods barmhartigheid en liefde, is dat ene talent, dat ieder ontvangt en mag delen. Zo mag Christus' ideaal gestalte krijgen in ons dagelijks leven, geïnspireerd doordat we ons persoonlijke leven 'heiligen'. Christenen zijn gehouden de spanning uit te houden tussen, enerzijds het streven naar perfectie en heelheid, en anderzijds het besef van tekortschieten en zondigheid. De 'escape' ligt in het geloof in Gods vrijheid. Mensen zijn op heel verschillende wijzen geïnspireerd: door gebed, door liturgie, door verhalen en lezingen, door stilte, door diaconale acties, door *Maria*, door hun persoonlijke levensverhaal, etc. Vanuit die kracht mogen we werken en elkaar inspireren binnen de parochies.

Maria

Heel de jaarcyclus door viereen wij Mariafeesten en in de maanden mei en oktober denken wij heel bijzonder aan haar.

Met Maria staan wij in een rijke traditie van nieuwe wegen en nieuwe mogelijkheden. Maria wil ons een hulp zijn, een begripvolle moeder, zelfs wanneer iets onmogelijk lijkt. Zij is onze voorspraak bij God, de Vader, waar vergeving is en steeds weer een nieuw begin. Maria was erbij toen Jezus, Gods eigen Zoon uit haar geboren werd. Maria heeft Hem opgevoed en begeleid naar een volwassen leven, zij heeft Hem mogen voeden en beschermen. Maria was er ook bij toen de oude Simeon in de tempel haar voorzei dat haar hart met een zwaard doorboord zou worden. Maria begreep niet altijd alles, maar zij bewaarde alles in haar hart....en zij geloofde. Zij stond er, steeds weer!

Zij zag haar Zoon opgroeien, jong en puur, oorspronkelijk en doelgericht met iets ontembaars in Zijn ogen en Zijn haren.

Zij zag hem verre wegen gaan, onbegaanbare paden in de bergen, tot in de woestijn, dagenlang.

Zij luisterde vaak naar Zijn verhalen, maar verstond nooit helemaal wat Hij bedoelde.

Zij zag Hem over zieken gebogen, zij zag Hem kleine kinderen optillen in het zonnelicht.

Zij zag hoe Hij melaatse mensen tegemoet ging, terwijl alle anderen terugweken.

Zij zag Hem binnengaan bij zondaars om er te eten, en hoorde van een grote zondares die Zijn voeten zalfde.

Zij zag haar Zoon toen Hij werd weggevoerd en hoorde mensen zeggen: " 't moest er eens van komen."

Maria liep de Kruisweg met haar Kind, haar moederhart verscheurt door verdriet, maar steeds weer denkend aan haar 'fiat', volledig vertrouwend, dat zijn Wil geschiedde...

Op de heuveltop waar alle misdadigers worden terechtgesteld,
heeft zij Hem... opnieuw teruggezien.
Hij scheen zo ver, zo onwezenlijk ver,
ook al kon zij nog enkele lieve woorden van Hem opvangen.
Zij werd de stille kracht bij de verslagen vrienden,
die vrouw die, alle leed gedragen, vrede had gevonden.
Zij is de Gezegende onder de vrouwen
Zij heeft de leerlingen door de eerste strijd geloodst
en door de eerste ruzies, zodat zij 'moeder' gingen zeggen tegen haar.
Zij zag hen verre wegen gaan over zeeën en over bergen,
naar alle mensen, grote en kleine.
Zij luisterde naar al hun verhalen
en zij begreep dat Hij, Gods Zoon, nog altijd levend was.
En toen zag zij hoe, overal ter wereld,
slaven werden vrijgelaten, armen niet verstoten en zieken met liefde werden opgenomen.
Toen zag zij, dat zij mensen kon troosten en nieuwe wegen kon wijzen. Toen zij het wonder
zag gebeuren van de nieuwe wereld:
toen zei zij stilletjes voor zich uit: "Magnificat. Hij maakt alles groot."

Zij *was* er steeds... en zij *is* er nog steeds....ook voor ons wil zij *er-zijn*.

Letterlijk treedt ze daarmee in de Naam van God, die betekent: 'Ik zal er altijd zijn'. **Amen**

Deze tekst is samengesteld door Carla Koops Roetgerink, pastoraal werkster van de St.-Jorisparochie te Almelo, waarbij ze gebruik heeft gemaakt van enkele teksten van andere auteurs en van eigen tekst. Ze heeft het tot deze 'mix' gemaakt en gebruikt voor het profielberaad catechese in haar parochie, oktober 2009, en tijdens het Pastoraal Congres te Helvoirt maart 2010. Meer over dat congres: 0259 op www.stucom.nl.

Dit is document 0311 op www.stucom.nl